



# PÀSSIONEBEAUTY

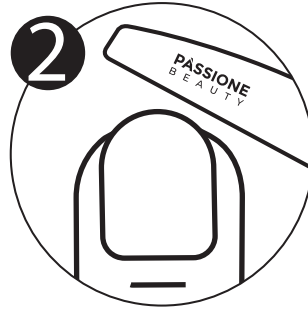
VORBEREITUNG, AUFTRAG AUFBAUGEL



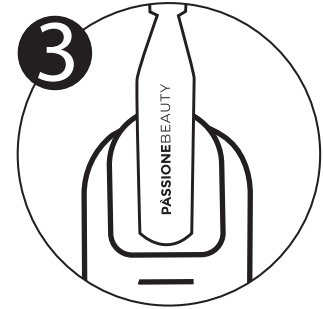
# Vorbereitung ohne Fräser



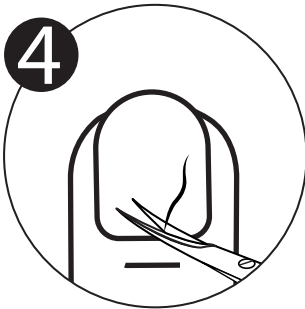
**1**  
**Fresh & Pure** auf Hände und Nägel sprühen und lufttrocknen lassen.



**2**  
Den Nagelrand kürzen.



**3**  
Die Nagelhaut vorsichtig mit den speziell dafür vorgesehenen **Orangenholzstäbchen** oder dem **Nagelhautschieber** zurückschieben.



**4**  
Die Nagelhaut mit der Nagelschere entfernen.



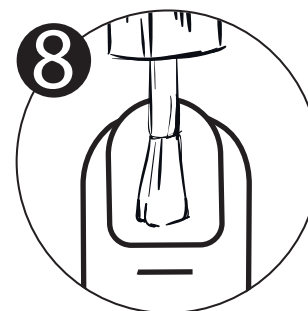
**5**  
Die Oberfläche des Naturnagels mit der **Vorbereitungs-Feile Zebra Premium 180/240** mattieren.



**6**  
Mit der **Nail Brush** den Feilstaub von der Oberfläche entfernen.



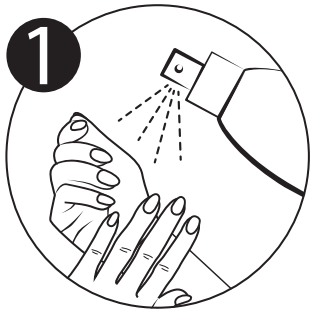
**7**  
**Fresh & Pure** aufsprühen.



**8**  
Die Flüssigprimer auf die gesamte Oberfläche des Naturnagels auftragen: **Nail Prep** und **Binder**. Bei **beanspruchten Nägeln** nach **Nail Prep** und **vor dem Binder** einen **Primer** auftragen. **Dabei die Nagelhaut aussparen.** Die Flüssigprimer lufttrocknen lassen.

**HINWEIS: BINDER AUSSCHLIESSLICH AUF DEN NATURNAGEL AUFTRAGEN, AUCH BEIM AUFFÜLLEN.**

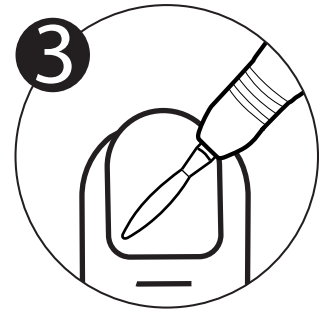
# Vorbereitung mit Fräser – Trockenmaniküre



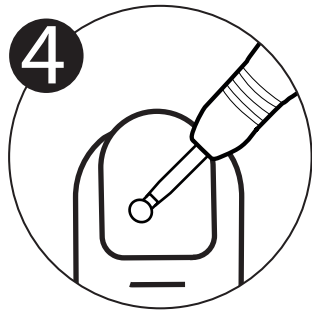
**1**  
**Fresh & Pure** auf Hände und Nägel sprühen und lufttrocknen lassen.



**2**  
Den Nagelrand kürzen.



**3**  
Mit einem Diamant-Bit in Flammenform wie dem **Dry Diamant Flame Medium** die Nagelhaut am Nagelbett lösen.



**4**  
Danach mit einem kugelförmigen Diamant-Bit wie dem **Dry Diamant Sphere** auch trockene Nagelhaut ohne Schere entfernen und mögliche Hornhautverdickungen glätten.



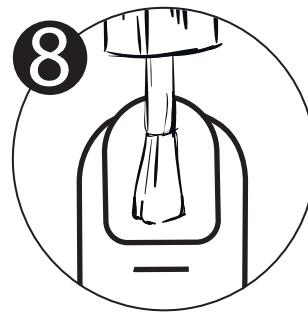
**5**  
Gegebenenfalls das Nagelbett mit einem Bimsstein-Bit wie dem **Stone Kugel-Bit** erneut bearbeiten, um mögliche Rückstände zu entfernen.



**6**  
Mit der **Nail Brush** den Feilstaub von der Oberfläche entfernen.



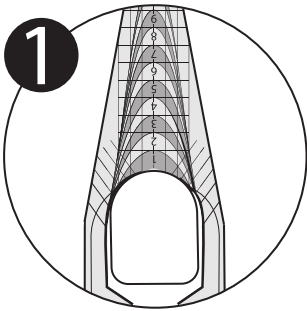
**7**  
**Fresh & Pure** aufsprühen.



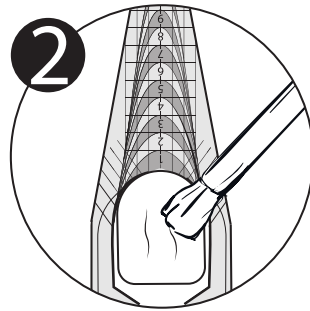
**8**  
Die vorbereitenden Flüssigkeiten auf die gesamte Oberfläche des Naturnagels auftragen: **Nail Prep und Binder**. Bei beanspruchten Nägeln **nach Nail Prep und vor dem Binder einen Primer auftragen**. Dabei die **Nagelhaut aussparen**. Die vorbereitenden Flüssigkeiten lufttrocknen lassen.

**HINWEIS: BINDER UND PRIMER AUSSCHLIESSLICH AUF DEN NATURNAGEL AUFTRAGEN, AUCH BEIM AUFFÜLLEN.**

# Auftrag Base Coat



Die **Schablone** so positionieren, dass sie sich der Form des Nagelbetts anpasst und keine Zwischenräume bleiben. Die Schablone entsprechend der gewünschten Form schließen und dabei die seitlichen Flügel exakt aufeinanderlegen.

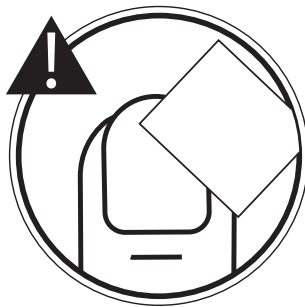


Eine sehr leichte und gleichmäßige Schicht eines **Grundier-Gels** auftragen, das sich entsprechend der Produkthinweise für den Auftrag von Aufbauigel eignet. Das Produkt mit dem Pinsel **Trendy Base** einmassieren und auf den Auftrag des Grundiergels zwischen den Naturnägeln und der Schablone achten, um diese zu fixieren.



**30 Sekunden unter der UV-/LED-Lampe oder 120 Sekunden unter der UV-Lampe** aushärten.

## BITTE BEACHTEN

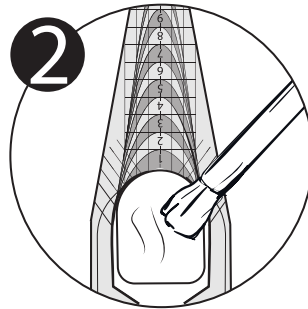


*Die Dispersionsschicht des Grundier-Gels wird nach Ende des Aushärtungsprozesses nicht entfernt.*

# Auftrag Aufbauigel



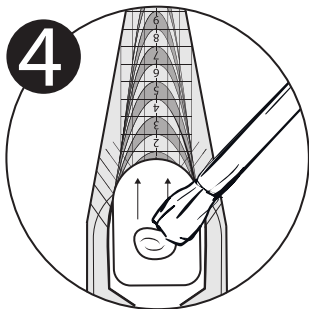
Eine kleine Menge Produkt mit einem Pinsel **Trendy Gel Nr. 4** oder **Trendy Oval** aufnehmen. Bei Aufbauigel mit einer höheren Viskosität den Pinsel **Trendy Gel Nr. 6** verwenden.



Eine feine **Gleitschicht** auf die gesamte Oberfläche des Naturnagels auftragen. **Nicht aushärten**



Eine **größere Menge des Produkts** aufnehmen.



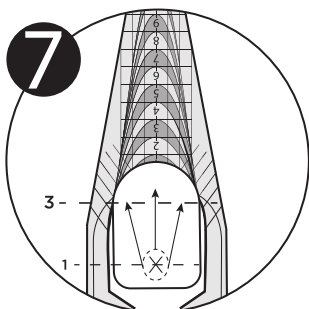
Modellierung der **Verlängerung**: Einen Tropfen des Produkts auf die Spitze des Naturnagels geben und mit sanften, vorsichtigen Bewegungen bis zur gewünschten Länge verstreichen.



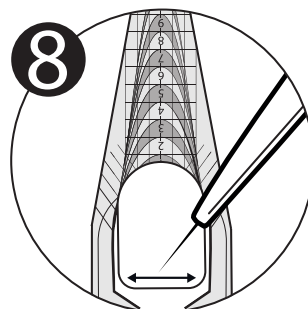
**15 Sekunden unter der UV/LED-Lampe** aushärten. Danach den Nagel pinchen und weitere 45 Sekunden unter der UV/LED-Lampe vollständig aushärten.



Eine noch größere Menge Produkt aufnehmen als beim vorherigen Mal.



Modellierung des **Apex**: Einen Tropfen des Produkts auf dem unteren Drittel des Naturnagels platzieren. Zunächst mit schwingenden Bewegungen zur Nagelhaut hin verteilen, dann das Produkt zur Länge hin verstreichen, ohne den Apex des modellierten Nagels zu verschieben.

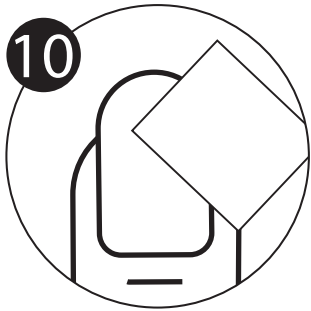


Falls notwendig, die Struktur und das Nagelbett mit dem Pinsel **Trendy Super Fine** definieren.

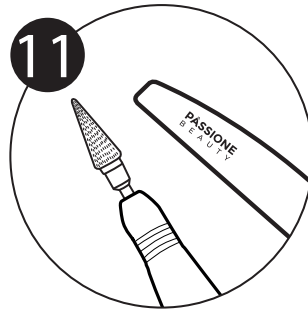


Entsprechend den Zeitangaben auf dem Flakon oder in den Produkthinweisen unter einer **UV-oder UV/LED-Lampe** aushärten.

# Auftrag Aufbauigel

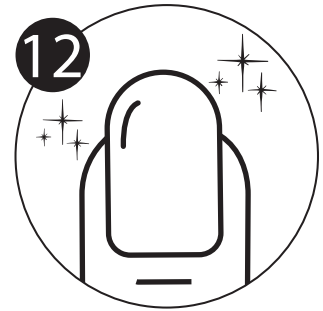


Die **Dispersionsschicht** kraftvoll mit dem **Cleaner entfernen**.



Im Falle von Unebenheiten den modellierten Nagel mit einer **Präzisionsfeile 180/240** bearbeiten.

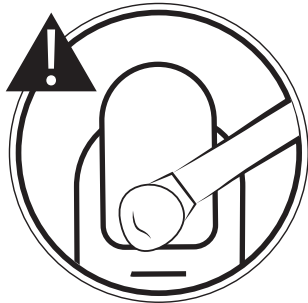
Wenn für das Feilen ein **Fräser** bevorzugt wird, empfehlen wir ein Bit aus Wolframmetall in konischer Form mit mittlerer Abrasivität wie das **Carbide Refill Hard**.



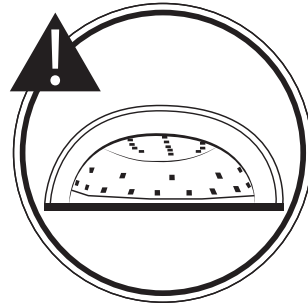
Ein **Farbgel** oder ein **Versiegelungsgel** auftragen, **aushärten** und die Dispersionsschicht des **Finishes** entfernen.

# Auftrag Aufbaugel

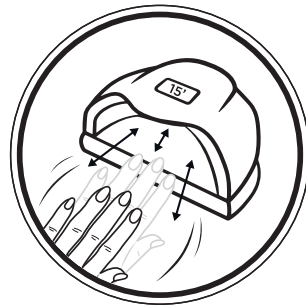
## BITTE BEACHTEN



*Kein Auftrag des Produkts auf der Nagelhaut.*

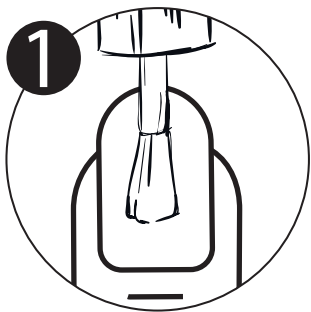


*Keine Lampe mit unpassender Leistung verwenden (min. 30/36 Dioden).*

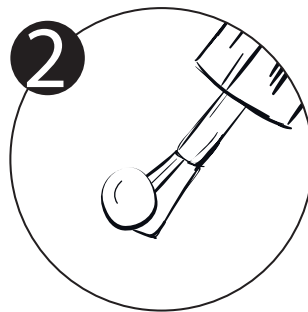


*HINWEIS: Wenn die Kundin ein starkes Brennen wahrnimmt, die Hände bei jedem Aushärtungsprozess zehnmal aus der Lampe nehmen und wieder hineinlegen lassen.*

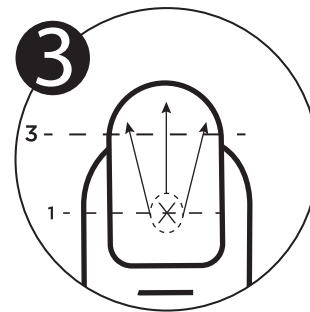
# Auftrag Aufbauigel - Technik ohne Feilen



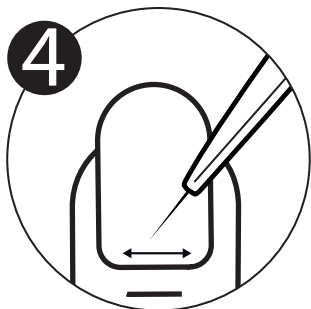
**1** **Gelnus** oder **HD Fiber Base** als Gleitschicht auf den Nagel auftragen. **Nicht aushärten.**



**2** Eine perlengroße Menge des Produkts aufnehmen.



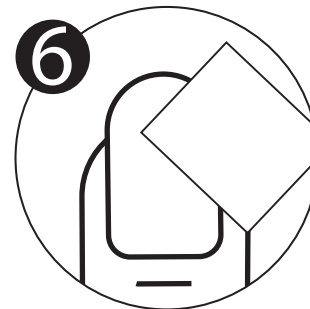
**3** Modellierung des **Apex**: Einen Tropfen des Produkts auf dem unteren Drittel des Naturnagels platzieren. Zunächst mit schwingenden Bewegungen zur Nagelhaut hin verteilen, dann das Produkt zur Länge hin verstreichen, ohne den Apex des Nagels zu verschieben.



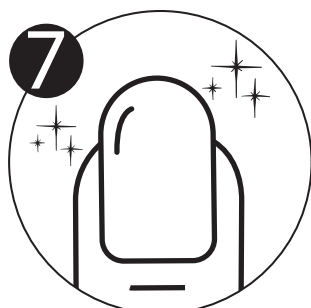
**4** Falls notwendig, die Struktur und das Nagelbett mit einem Pinsel **Trendy Super Fine** definieren.



**5** Entsprechend den Zeitangaben auf dem Flakon oder in den Produkthinweisen **unter einer UV- oder UV/LED-Lampe aushärten.**



**6** Die **Dispersionsschicht** kraftvoll mit dem **Cleaner entfernen.**



**7** Ein Farbgel oder ein **Versiegelungsgel** auftragen, aushärten und die Dispersionsschicht des Finishes entfernen.